



PRESENTEN

**SNARKY PUPPY · PAT METHENY
CORY HENRY & THE FUNK APOSTLES
R+R = NOW · CÉCILE McLORIN SALVANT**

El Grec ret homenatge al 50 aniversari del festival de jazz amb un cicle de cinc concerts extraordinaris

**Pat Metheny a l'amfiteatre de Montjuïc i Snarky Puppy a BARTS,
entre les propostes coprogramades al juliol**

El festival d'estiu de Barcelona, Grec 2018, ofereix aquest any una programació especial extraordinària dedicada a celebrar les 50 edicions del Festival Internacional de Jazz de Barcelona. Cinc concerts entre el 6 i el 25 de juliol conformen una oferta molt especial, amb quatre cites a la sala BARTS (Snarky Puppy, Cory Henry, R+R = NOW i Cécile McLorin Salvant) i una a l'amfiteatre de Montjuïc (Pat Metheny), coprogramades pels dos festivals barcelonins.

Obrirà la sèrie el primer concert en una sala a Barcelona d'una de les bandes de referència de la música contemporània, Snarky Puppy, el 6 de juliol a BARTS.

La cita següent serà l'endemà, 7 de juliol, amb l'actuació al Teatre Grec del guitarrista Pat Metheny, acompanyat del seu quartet habitual.

Els concerts extraordinaris tornaran a la sala BARTS a partir del 19 de juliol, amb la nova visita de Cory Henry & The Funk Apostles, als quals seguiran el concert del col·lectiu R+R = NOW (24 de juliol) i, com a concert de clausura, la cantant Cécile McLorin Salvant, que tancarà la programació conjunta del Grec i el festival de jazz el 25 de juliol.

Les entrades per tots els concerts, tret del de Pat Metheny (que sortirà a la venda pròximament), ja estan disponibles a la pàgina web www.jazz.barcelona, amb un descompte especial del 20% (limitat segons l'ocupació) pels col·lectius Amics del Jazz, Club TheProject i Club BARTS.



SNARKY PUPPY

06 JULIOL - SALA BARTS - 21 H - De 25 a 38 €

El 2003, el J&J's Pizza On The Square a Denton, Texas, va rebre exactament 21 persones pel concert de debut d'una banda amb esperit de col•lectiu musical molt obert per on han passat desenes de músics que en aquests moments estan arrasant en el jazz contemporani, com ara Cory Henry, protagonista també d'un dels nostres concerts d'estiu. Per primera vegada en una sala a Barcelona, Snarky Puppy ens ha concedit l'honor d'inaugurar la nostra sèrie de cinc concerts coprogramats amb el Festival Grec. Música contemporània que beu de múltiples fonts, la característica que defineix millor la banda, diuen ells mateixos, «és l'alegria de tocar junts dins d'un esperit d'impuls perpetu per créixer creativament». En efecte, Snarky Puppy és moltes coses i sobretot és una banda que va molt més enllà de les etiquetes. Snarky Puppy és alegria, risc, l'apoteosi de la creació col•lectiva. Benvinguts per primera vegada al nostre festival!



PAT METHENY

07 JULIOL - AMFITEATRE GREC - 22 H - De 35 a 58 €

Pat Metheny és, ras i curt, un gegant. Amb una carrera impecable, densa i llarga, Metheny va reinventar el so de la guitarra jazzística ja amb el seu primer disc, l'encara avui increïble *Bright Size Life*, publicat el 1976. Curios de mena, el guitarrista de Missouri ha dedicat la seva vida gairebé en exclusiva a les seves múltiples inquietuds musicals, sovint reflectides en concerts maratonians d'una generositat espectacular. En els últims anys, Metheny, sempre obert a nous estímuls, ha dedicat molta atenció a un quartet que ja s'ha convertit en una de les màquines jazzístiques més demolidores de l'actualitat: al piano, Gwilym Simcock; al contrabaix, Linda May Han Oh, i a la bateria, Antonio Sánchez, compositor i intèrpret de la banda sonora de la pel·lícula *Birdman*. Ningú en té dubtes: una vetllada amb Metheny i els seus músics és sempre una oportunitat única. En aquest cas, al damunt, suposa el primer concert del festival de jazz de Barcelona al Teatre Grec, un espai únic de la nostra ciutat.

Cita màgica amb la història.

Pat Metheny Guitarra Gwilym Simcock Piano Linda May Han Oh Baix Antonio Sánchez Bateria



CORY HENRY & THE FUNK APOSTLES

19 JULIOL - BARTS - 21 H - De 25 a 36 €

«Cory Henry (teclista de Snarky Puppy i autor l'any 2016 d'un disc, *The Revival*, amb regust de clàssic del futur) arriba al festival amb una de les receptes de jazz, gospel i rhythm & blues instrumental més estimulants dels últims temps.» Això vam escriure el passat novembre per saludar el debut a Barcelona de Henry i els seus apòstols, que ens van oferir una missa funky inoblidable a Luz de Gas. Des del gospel més autèntic fins a Stevie Wonder, la proposta de Henry explora tots els colors del funk a cavall del so tan especial i sensual del Hammond B3, un instrument mític en la història del jazz més *bluesy*. Dinàmiques poderoses, sessions plenes d'estímuls per part dels músics, construcció de les cançons gairebé d'una manera col·lectiva amb el públic —«*How many bodies? Everybody!*»—, els concerts de Henry solen ser memorables, experiències úniques i molt, molt emocionals. Ens va agradar tant que hem volgut repetir ben aviat. Cory Henry torna a Barcelona amb la seva recepta única, música que s'escampa i sedueix amb devoció emocionada. Tell Everybody!

Cory Henry Orgue/teclats **Adam Agati** Guitarra **Nicholas Semrad** Teclats **Sharay Reed** Baix
Taron Lockett Bateria **Denisse Stoudmire** i **Tiffany Stevenson** Veus



R+R = NOW

**Christian Scott, Terrace Martin, Taylor McFerrin,
Robert Glasper, Derrick Hodge & Justin Tyson**

24 JULIOL - BARTS - 21 H - De 25 a 38 €

Robert Glasper va debutar al nostre festival el 2005, quan encara portava una llarga cabellera, en un concert a Luz de Gas que servia de presentació del seu primer disc per la mítica discogràfica Blue Note, *Canvas*. Fa 13 anys, doncs, ens vam atrevir a escriure al nostre programa que Glasper, en qui Blue Note havia vist «una de les promeses més serioses del jazz actual», faria història, i així ha estat, amb Glasper convertit avui en una de les peces cabdals (i de vegades controvertida, no ho amaguem) del jazz contemporani. El pianista de Houston torna ara amb un sextet col·lectiu i únic –diuen que aquesta és la seva primera i última gira– anomenat R+R = NOW, una referència inspirada en Nina Simone i el seu credo: un artista ha de reflectir el seu temps, i respondre-hi. Amb Terrace Martin als saxos i als teclats, Christian Scott aTunde Adjuah a la trompeta, Derrick Hodge al baix, Justin Tyson a la bateria i Taylor McFerrin a les veus, teclats i electrònica, i Glasper al piano i teclats, R+R = NOW és una aposta que vol explicar la història des d'un punt de vista comunitari i inquiet, obert a totes les formes musicals més enllà de totes les etiquetes. Reflect + Respond = NOW. *Hic et nunc*, dirien els clàssics. Aquí i ara. Visca la música.

Robert Glasper Piano i teclats **Christian Scott** Trompeta **Terrace Martin** Vocoder i saxo
Derrick Hodge Baix **Taylor McFerrin** Synths/Beats **Justin Tyson** Bateria



CÉCILE McLORIN SALVANT

25 JULIOL - BARTS - 21 H - De 25 a 38 €

El 2015 vam acollir a la sala BARTS el debut a Barcelona de la cantant Cécile McLorin Salvant. Venia aleshores precedida pel seu primer premi al concurs mundial de jazz més prestigiós del món (la Thelonious Monk Jazz Competition) i per la seva candidatura al Grammy pel seu disc de debut, *Woman Child*. Dèiem en aquell moment que «no hi ha dia que McLorin Salvant no sigui assenyalada com una de les estrelles a punt d'esclatar del jazz vocal». Doncs ja està: ja ha esclatat del tot, ja té dos Grammy sota el braç (l'últim pel seu tercer disc, *Dreams and daggers*) i ja s'ha convertit en una de les referències incontestables del jazz vocal. «Si algú pot estendre el llegat de les tres grans dives del jazz –Billie Holiday, Ella Fitzgerald i Sarah Vaughan–, és sens dubte ella», n'ha escrit *The New York Times*. «Una cantant com aquesta apareix només en una generació o en dues», n'ha dit Wynton Marsalis. Tanquem amb McLorin Salvant i el seu quartet elegant i impecable, atent a les més subtils inflexions de la seva veu corprenedora, els nostres cinc concerts extraordinaris de juliol sota l'empara del Festival Grec. Una nit per tornar-nos a emocionar amb una veu que avui ha confirmat i ha superat amb escreix totes les expectatives.

Cécile McLorin Salvant Veu Aaron Diehl Piano Paul Sikivie Baix Kyle Poole Bateria

**Celebra amb nosaltres
la 50 edició del festival!**

**Descompte exclusiu
Amics del Jazz**

20%*

* Entrades limitades